



## White Rose

Choreographie: Gaye Teather

### Beschreibung:

36 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

### Musik:

White Rose von Toby Keith

### Hinweis:

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

**Step, touch behind, back, touch across, step, lock, step, brush**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechter Hacke auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze links von linker auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen

**Step, pivot ½ r 2x, side, close, cross, hold/clap**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 wie 1-2 (12 Uhr)

### Option für 1-4:

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten/Klatschen

**Back, touch r + l, back, lock, back, touch**

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen und klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen und klatschen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

### Rumba box

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

**¼ turn l, side, step, brush**

- 1-2 ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen -(9 Uhr) Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

Wiederholung bis zum Ende